



**GDR**  
OMER Océan et MERs

**GDR Océan & Mers – Gt O2P**

« Océans & Processus de patrimonialisation »

Journées d'études interdisciplinaires du Gt O2P



UMR 9016  
**temos**  
temps · mondes · sociétés



Lorient, Université de Bretagne-sud - Paquebot 4, rue Jean Zay - Amphithéâtre Cheval marin

## « Des ressources marines aux paysages culturels : pour une approche interdisciplinaire du patrimoine maritime »

**Jeudi 5 Décembre 2024**

13h45-14h00 : Accueil

14 h 00-14h 30 : Ouverture : Dominique Frère, UMR TEMOS-UBS, Directeur.

Présentation du Gt « Océans & Processus de patrimonialisation » du GdR OMER, Christophe Cérino, Historien, UBS-UMR TEMOS.

### Session 1 : Regards croisés sur le patrimoine maritime & la notion de bien commun

**14h 30-15h 00 : Yves-Marie Paulet**, Biologiste, **Philippe Le Niliot**, OFB-PNMI, **Yvan Pailler**, Archéologue, UBO : « Enjeux et difficultés à traiter sur les mêmes espaces les patrimoines naturel et archéologique. L'exemple des îles d'Iroise »

**15 h 10 – 15 h 40 : Nicolas Boilet**, Juriste, Université de Bretagne occidentale-UMR AMURE : « Le paysage maritime face aux transitions, approche juridique »

**15 h 50 – 16 h 20 : Julian Esteban**, EHES (par visioconférence) : « Stratégies de conservation du milieu marin : questions et opportunités, évaluation de l'efficacité »

Pause

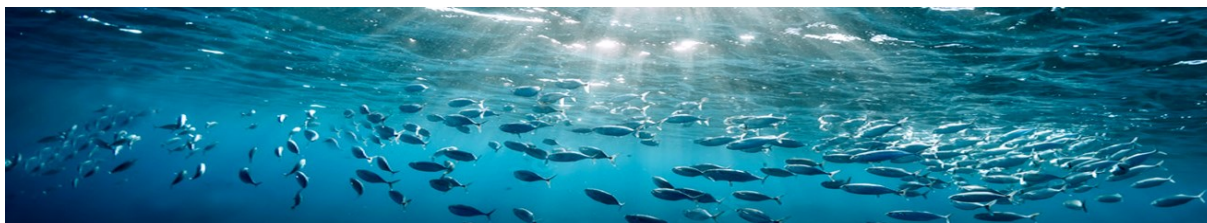
**16 h 50 – 17 h 20 : Victor David**, Juriste de l'environnement, IRD-IMBE : « Le projet Mer-Méd. »

**17h 30 – 18 h 00 : Roberto Casati**, Philosophe, EHES : « Les volumes économiques exclusifs : vers des formes hybrides de territorialisation de la mer »

Discussion à l'issue de chaque communication

**18h 45 : Visite de la Base de sous-marins de Keroman** : « Quels enjeux patrimoniaux dans le projet de reconversion de la base ? » par **Christophe Cérino**, Historien, UBS-UMR TEMOS

Dîner à la Base de sous-marins



## Vendredi 6 Décembre 2024

8 h 45-9 h 00 : Ouverture par David Menier, Vice-président à la Recherche de l'UBS

### Session 2 : Paysages culturels & socio-écosystèmes

9 h 00 – 9 h 30 : **Gaëtan Richard**, Biologiste marin & acousticien, UBO-UMR LEMAR : « Un paysage sonore sous-marin est-il un patrimoine ? »

9 h 40 – 10 h 10 : **Sylvain Laubé**, Historien des Sciences & des Techniques, UBO-CFV : « Histoire, patrimoine et humanités numériques : les paysages culturels maritimes en tant que lieux de savoirs »

Pause

10 h 40 – 11 h 10 : **Olivier Labussière** (par visioconférence) & **Héloïse Guillaumin**, Géographes, CNRS-UMR PACTE : « L'arrivée de l'éolien en mer : enjeux de paysage, enjeux filmiques »

11 h 20 – 11 h 50 : **Catherine Boemare**, Économiste, **Alan Nadaï**, Sociologue, « L'éolien en mer : le point de vue de la coquille Saint-Jacques »

12 h 00 – 12 h 30 : **Yves-Marie Paulet**, Biologiste marin, UBO-UMR LEMAR : « La coquille Saint-Jacques : entre bien culturel, protection environnementale et valorisation économique »

### Session 3 : Patrimoine maritime & littoral breton : les nouveaux enjeux

13 h 45 – 14 h 15 : **David Menier**, Géomorphologue, UBS-UMR GéoOcéans : « Littoral sud breton, élévation du niveau de la mer, et nouveaux enjeux sur les paysages maritimes »

14 h 25 – 14 h 55 : **Ronan Le Baccon**, Directeur des Patrimoines & du Tourisme-Région Bretagne : « Le patrimoine maritime breton : enjeux actuels et perspectives »

15 h 05 – 15 h 35 : **Vincent Guigueno**, Conseiller culture & patrimoine maritimes-Direction générale des Affaires Maritimes, de la Pêche et de l'Aquaculture : « L'horizon marin, les phares et les éoliennes »

15 h 45 – 16 h 15 : **Louis Brigand**, Géographe, Institut Universitaire Européen de la Mer-UMR LETG : « Un centre de recherches et de ressources pour les îles : un projet fédérateur et participatif au service des territoires insulaires »

Discussion à l'issue de chaque communication

### Journées organisées par le Gt « Océan & Processus de patrimonialisation »

du GdR « Océan & Mers » - <https://ocean.cnrs.fr>

l'UMR CNRS « Temps, Mondes, Sociétés » - Université de Bretagne-sud

avec le soutien de Lorient Agglomération

